2Ã¨me Ã©dition du Festival arabo-africain de danse folklorique de Tizi Ouzou

Moins dâ€™argent, moins de pays, plus de qualitÃ© ?
Par : Lakhdar Siad (La Tribune. 02/08/2007)

2Ã¨me Ã©dition du Festival arabo-africain de danse folklorique de Tizi Ouzou
Moins dâ€™argent, moins de pays, plus de qualitÃ© ?

Par : Lakhdar Siad (La Tribune. 02/08/2007)

La deuxiÃ¨me Ã©dition annuelle du festival arabo-africain quâ€™organise la wilaya de Tizi Ouzou a dÃ©butÃ© cette semaine avec une participation moins importante des pays concernÃ©s, mÃªme si les organisateurs tablent beaucoup plus sur la Â«qualitÃ©Â» des prestations artistiques des troupes prÃ©vues dans le dense programme de ce nouveau Â«roundÂ» de danses autochtones et leur Â«impact sur les rapports entre populations de continents et de cultures diffÃ©rentsÂ». La manifestation qui a Ã©tÃ© lancÃ©e avec moins de faste que lâ€™an dernier a nÃ©anmoins donnÃ© lieu Ã un certain dynamisme au niveau des sites retenus pour le dÃ©roulement du festival, notamment dans les villes Â«historiquesÂ» et les villages de la rÃ©gion de Kabylie.
PlacÃ© cette annÃ©e sous le slogan Â«paix et dialogue des culturesÂ», le festival sera animÃ© par au moins 500 participants, dont 420 danseurs venus dâ€™Afrique et dâ€™Orient. Pour faire face aux besoins du festival, une rÃ©union a regroupÃ© plusieurs responsables de la wilaya, selon le commissaire du festival et directeur de la culture de la wilaya de Tizi Ouzou, M. Ould Ali El Hadi, qui a indiquÃ© lors dâ€™un point de presse la veille du coup dâ€™envoi des programmes que Â«la rÃ©ussite du festival dÃ©pend du niveau dâ€™implication de lâ€™administration, des autoritÃ©s locales et des organisations de la sociÃ©tÃ© civileÂ».
Le nettoyage de la ville et des sites a constituÃ© lâ€™essentiel de lâ€™ordre du jour de la rencontre. La nouvelle citÃ© Hasnaoua 4 de lâ€™universitÃ© Mouloud Mammeri qui accueille les participants a Ã©tÃ© prÃ©parÃ©e Ã cet effet malgrÃ© quelques Â«manquesÂ» dus Ã lâ€™architecture de lâ€™infrastructure mÃªme. Dâ€™autre part, le volet financier du festival, un vÃ©ritable casse-tÃªte dans ce genre de manifestation, est considÃ©rÃ© comme lâ€™Ã©lÃ©ment clÃ© qui a freinÃ© lâ€™engouement des organisateurs du programme dâ€™aller plus loin que lâ€™an dernier, selon une source proche du commissariat du festival. Avec 1,2 milliard de centimes du ministÃ¨re de la Culture et les 800 millions de centimes rÃ©coltÃ©s auprÃ¨s de sponsors, les organisateurs ont Ã©tÃ© sÃ»rement amenÃ©s Ã revoir Ã la baisse leurs ambitions cette fois-ci. Une situation qui expliquerait peut-Ãªtre la rÃ©duction du nombre de confirmations de pays susceptibles de prendre part Ã la manifestation.
Aussi, pour Â«comblerÂ» le budget, il est prÃ©vu pour cette deuxiÃ¨me Ã©dition lâ€™organisation de galas Â«Ã des prix symboliques de 100 Ã 150 DAÂ» avec la participation des vedettes de la chanson algÃ©rienne.

L. S.

Posté par : alger-culture, le August 02 2007 17:30:05