Jijel : Le retour des salles de cinÃ©ma ?

Par : A. Zouiki. Le Quotidien d'Oran (05/01/2008)

Jijel : Le retour des salles de cinÃ©ma ?
Par : A. Zouiki. Le Quotidien d'Oran (05/01/2008)

Les salles de cinÃ©ma, au nombre de trois, existant dans la wilaya de Jijel, vont retrouver leur vocation initiale aprÃ¨s leur rÃ©amÃ©nagement et leur retour dans le giron du secteur de la Culture, a indiquÃ© le directeur de la Culture dans l'Ã©mission Â« Forum Â» de la radio rÃ©gionale de Jijel. Selon le mÃªme responsable, une commission composÃ©e d'Ã©missaires du ministÃ¨re de la Culture a dÃ©jÃ supervisÃ© ces salles de cinÃ©ma et dressÃ© un Ã©tat des lieux de ces infrastructures culturelles restÃ©es longtemps abandonnÃ©es et sans aucune activitÃ© cinÃ©matographique. Cette dÃ©cision de rÃ©amÃ©nager ces salles pour les reprendre ensuite rentre, toujours dans le sillage des dÃ©clarations du directeur de la Culture, M. Mazari Amar, dans le cadre d'un programme ministÃ©riel qui vise Ã reprendre au moins deux salles de cinÃ©ma par wilaya. Le cas de ces salles sera soumis Ã la dÃ©libÃ©ration des APC qui les gÃ¨rent encore pour dÃ©cider de leur rÃ©trocession au profit du secteur de la Culture, a-t-on encore appris dans le sillage de cette mÃªme Ã©mission.

Pour le dÃ©tail, signalons que deux de ces salles se trouvent dans la ville de Jijel, alors que la troisiÃ¨me est situÃ©e dans la ville d'El-Milia. Cette derniÃ¨re, qui n'a plus projetÃ© de film depuis plus de vingt ans, ne sert d'ailleurs plus qu'Ã abriter les rÃ©unions politiques ou les rassemblements des sportifs pour discuter des problÃ¨mes. Totalement abandonnÃ©e Ã un destin qui l'a rÃ©duite Ã une prÃ©caritÃ© extrÃªme, cette salle, construite, pour l'histoire, dans les annÃ©es soixante-dix, est aujourd'hui le symbole d'une ville oÃ¹ rien ne semble tenir dans le sillage de ce dÃ©clin qui n'a Ã©pargnÃ© aucun secteur, y compris celui de la culture. Mot vain et sans signification particuliÃ¨re, la culture semble Ãªtre logiquement le dernier souci des habitants de cette ville dont certains ignorent totalement la nature d'une quelconque activitÃ© culturelle, alors que d'autres n'ont jamais vu la projection d'un film dans une salle de cinÃ©ma. Le retour de cette unique salle de cinÃ©ma Ã sa vocation initiale, Ã savoir la projection de films, fera certainement plaisir aux cinÃ©philes, mais aussi Ã ces nombreux jeunes et adolescents qui ne savent rien du cinÃ©ma, du thÃ©Ã¢tre ou de n'importe quelle autre activitÃ© culturelle.

Posté par : alger-culture, le January 05 2008 10:00:08