Festival du cinÃ©ma dâ€™Alger

Un projet en attente
Par : Yacine Idjer. Infosoir (16/01/2008)

Un projet en attente

Par : Yacine Idjer. Infosoir (16/01/2008)

Alger ambitionne dâ€™avoir son festival international du cinÃ©ma Ã la hauteur des rendez-vous internationaux.

PrÃ©vu au cours du dernier trimestre de lâ€™annÃ©e 2007, le festival international cinÃ©ma dâ€™Alger â€“ un rendez-vous cinÃ©matographique venant sâ€™ajouter aux autres rencontres cinÃ©matographiques Ã lâ€™exemple du festival du film amazigh ou le festival international du film arabe â€“ nâ€™aura pas lieu. Le report de cette manifestation, une premiÃ¨re en AlgÃ©rie, a Ã©tÃ© motivÃ©, selon des sources, par le manque dâ€™une stratÃ©gie optimale favorable Ã une meilleure organisation et gestion du festival.
En outre, le programme cinÃ©matographique tracÃ© Ã lâ€™occasion de la manifestation Â«Alger, capitale de la culture arabeÂ» pourrait constituer une raison, de plus, de ce report. Une source Ã©manant du dÃ©partement audiovisuel du comitÃ© dâ€™organisation de Â«lâ€™Ã©vÃ©nement 2007Â» atteste que compte tenu du planning riche et dense Â«qui pourrait gÃªner et Ã©toufferÂ», il a Ã©tÃ© jugÃ© prÃ©fÃ©rable de remettre le festival Ã une date ultÃ©rieure, propice Ã son dÃ©roulement. En revanche, et en compensation, un rendez-vous cinÃ©matographique, Â«Panorama du cinÃ©ma algÃ©rienÂ», devait Ãªtre programmÃ©. Ces journÃ©es cinÃ©matographiques devaient sâ€™organiser autour de la projection de tous les films retenus et soutenus dans le cadre de Â«Alger, capitale de la culture arabeÂ», et une rÃ©trospective des grands moments du cinÃ©ma algÃ©rien, câ€™est-Ã -dire un regard portÃ© sur une trentaine dâ€™annÃ©es. Il se trouve que ce rendez-vous tarde Ã venir, et selon des Â«bruitsÂ», il serait annulÃ©. Il est Ã souligner que le festival du cinÃ©ma dâ€™Alger se veut un rendez-vous dâ€™une envergure internationale, Ã la hauteur des grands festivals notamment sur le plan du contenu. Ce festival devra accueillir les productions cinÃ©matographiques rÃ©centes et inviter les grands professionnels du 7e art. Câ€™est un festival qui nourrit lâ€™ambition â€“ serait-elle dÃ©mesurÃ©e ou appropriÃ©e ? â€“ de rivaliser avec son voisin, le festival international de Marakkech. Quoi quâ€™il en soit, le festival international du cinÃ©ma dâ€™Alger reste, Ã lâ€™heure actuelle, un projet, voire un discours, une promesse, et les promesses, ce nâ€™est pas ce qui manque ! MÃªme si certains nourrissent lâ€™espoir dâ€™un tel rendez-vous, il se trouve que la plupart restent sceptiques. Car nombreux sont ceux qui sâ€™interrogent : comment peut-on organiser un festival de pareille envergure, alors quâ€™il nâ€™existe mÃªme pas une rÃ©elle politique susceptible de relancer lâ€™activitÃ© cinÃ©matographique ? MÃªme le projet de loi sur le cinÃ©ma tarde Ã entrer rÃ©ellement et dâ€™une faÃ§on pratique en vigueur, et cela Ã dÃ©faut dâ€™environnement propice Ã son application, Ã savoir des infrastructures effectives et fiables en mesure de produire, de rÃ©aliser et de diffuser le produit cinÃ©matographique. Il faut Ã©galement relever que sans Ã©cole de cinÃ©ma rÃ©pondant aux normes techniques et pÃ©dagogiques universelles, il est impossible de parler de vrai cinÃ©ma. Pareil pour les salles de cinÃ©ma dont lâ€™AlgÃ©rie est quasiment dÃ©pourvue.

Y.I.

Posté par : alger-culture, le January 16 2008 17:18:30