TraÃ§ant des perspectives jusquâ€™Ã 2025

Un plan dâ€™orientation Ã long terme pour la culture.
Par : Sihem Ammour. L'Authentique (08/04/2008)

Un plan dâ€™orientation Ã long terme pour la culture

Par : Sihem Ammour. L'Authentique (08/04/2008)

Le plan dâ€™orientation du secteur de la culture Ã lâ€™horizon 2025 a Ã©tÃ© au centre des travaux du sÃ©minaire regroupant les directeurs de wilaya de la culture et prÃ©sidÃ© par la ministre de la Culture, Khalida Toumi.
Dans son allocution, Mme Toumi a insistÃ© sur lâ€™importance du plan dâ€™orientation Ã mÃªme de le mettre au diapason du plan de dÃ©veloppement global amorcÃ© par notre pays dans tous les domaines. Evoquant les objectifs du plan et les mÃ©canismes de sa mise en Å“uvre, elle a soulignÃ© Â«le souci du gouvernement de poursuivre sa mise en Å“uvre vu son importance stratÃ©gique pour le paysÂ», a indiquÃ© un communiquÃ© du ministÃ¨re. DÃ¨s lors, la rencontre a Ã©tÃ© consacrÃ©e Ã la prÃ©sentation des plans et des nouveaux projets Ã©laborÃ©s par le ministÃ¨re de la Culture relatifs au patrimoine, au livre, au cinÃ©ma, au thÃ©Ã¢tre et Ã lâ€™activitÃ© culturelle dans le cadre de ce plan qui compte trois Ã©tapes, dont la premiÃ¨re devrait sâ€™achever en 2009, la seconde en 2014 et la troisiÃ¨me en 2025.
Le sÃ©minaire a aussi Ã©tÃ© lâ€™occasion de dÃ©battre de la dynamique que connaÃ®t le secteur de la culture en matiÃ¨re dâ€™animation, Ã travers lâ€™institution de 42 festivals et le projet de relance et dâ€™encouragement des festivals locaux et de wilaya. Ainsi, un projet de dÃ©veloppement du programme Â«villes et culturesÂ», relatif aux Ã©changes culturels entre les wilayas, sera appliquÃ© Ã partir du mois de mai prochain avec, notamment, lâ€™organisation de 480 semaines culturelles. Le secteur du livre, un des volets majeurs de ce plan dâ€™orientation, a bÃ©nÃ©ficiÃ© de plusieurs projets Ã©laborÃ©s par le secteur de la culture et qui ont Ã©tÃ© prÃ©sentÃ©s. Concernant la rÃ©alisation, dans chaque commune, dâ€™une bibliothÃ¨que, il a Ã©tÃ© indiquÃ© que le projet a nettement progressÃ©. Soit, sur un total de 1 580 projets prÃ©vus jusquâ€™en 2014, Â«les ministÃ¨res de la Culture et de lâ€™IntÃ©rieur et des CollectivitÃ©s locales ont entamÃ© la rÃ©alisation de 1 184 bibliothÃ¨ques dont les travaux ont Ã©tÃ© achevÃ©s pour certaines et le seront dâ€™ici Ã fin 2009 pour dâ€™autresÂ». La ministre de la Culture a donnÃ© des orientations au sujet de la distribution des livres publiÃ©s Ã lâ€™occasion de la manifestation Â«Alger, capitale de la culture arabe 2007Â» Ã travers les bibliothÃ¨ques publiques dans les diffÃ©rentes wilayas du pays.
Elle a Ã©galement estimÃ© nÃ©cessaire lâ€™organisation dâ€™expositions et de manifestations culturelles sur le livre au niveau local en vue dâ€™Â«offrir lâ€™opportunitÃ© de lâ€™accÃ¨s au livre Ã tous les citoyens, notamment les livres de littÃ©ratureÂ». Mme Toumi a aussi instruit les directeurs de la culture dâ€™organiser lâ€™opÃ©ration 1 001 titres pour lâ€™annÃ©e en cours Â«de maniÃ¨re Ã permettre Ã tous les auteurs et intellectuels de prÃ©senter leurs projets pour les soumettre Ã la commission nationale chargÃ©e de la lecture au niveau du ministÃ¨reÂ». Dans la mÃªme perspective de la promotion du secteur livresque, la rencontre a Ã©tÃ© lâ€™occasion de prÃ©senter un exposÃ© sur le Centre national du livre, mettant lâ€™accent sur ses objectifs et ses missions en matiÃ¨re de promotion de lâ€™industrie du livre et du dÃ©veloppement de la lecture publique Ã travers le pays. Par ailleurs, concernant la rÃ©alisation des infrastructures culturelles, Khalida Toumi a prÃ©sentÃ© la charte des normes scientifiques mondiales relatives Ã la rÃ©alisation de ces infrastructures aux participants qui Â«ont saluÃ© ce document important qui va contribuer certainement Ã la rationalisation des projets de rÃ©alisation et dâ€™Ã©quipement des structures culturelles Ã travers le paysÂ».

S. A.