La Â«Bataille dâ€™AlgerÂ» des salles obscures

4 entreprises privÃ©es se disputent le marchÃ© de la distribution cinÃ©ma Par : Aggar Salim (Horizons)

La Â«Bataille dâ€™AlgerÂ» des salles obscures 4 entreprises privÃ©es se disputent le marchÃ© de la distribution cinÃ©ma Par : Aggar Salim (Horizons) -25/12/2004- La mÃ©diatisation du film de " New York Alexandrie" du rÃ©alisateur Ã©gyptien Youcef Chahine a vraisemblablement ramenÃ© les familles dans les salles de cinÃ©ma Ã Alger. Câ€™est la constatation faite par le principal gÃ©rant de la salle "Lâ€™AlgÃ©ria", Lamarti Mohamed, directeur gÃ©nÃ©ral de lâ€™OPCA, (Office de promotion culturelle et artistique), une Epic crÃ©Ã©e par lâ€™APC dâ€™Alger-Centre et qui organise la culture au niveau de la commune. Lâ€™AlgÃ©ria, qui a Ã©tÃ© rÃ©cupÃ©rÃ© au mÃªme titre que trois autres salles de cinÃ©ma Ã Alger-Centre, par la justice Ã lâ€™Ã©poque du gouvernorat du Grand-Alger, a Ã©tÃ© entiÃ¨rement restaurÃ©. Plus de 2 milliards de centimes ont Ã©tÃ© nÃ©cessaires pour restaurer la salle phare de la capitale, Lâ€™AlgÃ©ria ex " Versailles ". Le rÃ©alisateur Youcef Chahine qui a visitÃ© la salle de projection lors de la diffusion de son film est restÃ© sous le charme. La semaine prochaine, une autre salle de la capitale va Ãªtre ouverte au public. Il sâ€™agit de la salle ABC situÃ© au cÅ“ur mÃªme de la rue Didouche Mourad. RestaurÃ©e depuis plus de trois ans, la salle est restÃ©e fermÃ©e en raison de fuite dâ€™eau Ã lâ€™intÃ©rieur de la salle obscure. Lâ€™ABC, lâ€™AlgÃ©ria, El Mouggar, qui viennent de se remettre Ã la projection cinÃ©ma aprÃ¨s plusieurs annÃ©es dâ€™arrÃªt. Selon certaines informations, la salle Ibn Khaldoun ne programmait plus de films pour des raisons de sÃ©curitÃ© Ã cause de sa proximitÃ© avec le Palais de gouvernement. Ce sont quatre salles qui vont servir de fond de commerce pour les distributeurs. Ces derniers se frottent les mains, puisquâ€™avant, il nâ€™y avait que Lakhdar Fellahi et sa salle Ibn Zeydoun qui acceptait leurs films. Aujourdâ€™hui avec la multiplication des salles obscures Ã Alger, ils augmentent leur part de bÃ©nÃ©fices et cela malgrÃ© une baisse de la frÃ©quentation, due essentiellement Ã la concurrence de la vidÃ©o pirate et de la tÃ©lÃ©vision numÃ©rique. De 400 salles aprÃ¨s 62, il ne restait quâ€™Ibn Zeydoun et Lâ€™AlgÃ©ria pour diffuser des films 35mm. A Alger, quatre sociÃ©tÃ©s privÃ©es se partagent le marchÃ© de la distribution de films Ã savoir MD CinÃ©, sociÃ©tÃ© appartenant Ã Malek Ali Yahia, qui dÃ©tient les droits de distribution pour lâ€™Afrique francophone pour les majors amÃ©ricaines, comme la Fox, la Paramount ou encore Universal et VIP. MD CinÃ© dÃ©tient le catalogue du film le plus Ã©toffÃ© en AlgÃ©rie. Plus de 80 titres ont Ã©tÃ© distribuÃ©s depuis 98. Cette semaine ils entendent distribuer pendant les fÃªtes de fin dâ€™annÃ©e, le dernier dessin animÃ© de Walt Disney "Le gang des requins". MD CinÃ©, distribuera cette semaine Ã©galement le dernier Tom Cruise, "Collateral". 12 titres sont ainsi importÃ©s par ce jeune et ambitieux distributeur algÃ©rien. Autre distributeur privÃ© prÃ©sent dans la capitale : "Cirta Film" de Hachemi Zertal, installÃ© Ã Constantine et qui est le distributeur exclusif de la Warner Bros en AlgÃ©rie. AprÃ¨s la distribution Ã succÃ¨s de la trilogie des Matrix et des Harry Potter, Cirta film a rÃ©alisÃ© une excellente opÃ©ration avec le dernier film de Youcef Chahine. Et cela en attendant de rÃ©cupÃ©rer " par la justice " son argent investi dans la production du film de Kamel Dehane : "Les suspects". Timide mais prÃ©sent aussi, "Tassili film" est le troisiÃ¨me gros distributeur privÃ© de films Ã Alger, la sociÃ©tÃ© appartient au rÃ©alisateur Rachid Bouchareb, auteur de nombreux films. Il a installÃ© sa sociÃ©tÃ© Ã Oran qui a Ã©tÃ© dirigÃ©e par son frÃ¨re. " Tassili Film " choisit une stratÃ©gie de marketing basÃ© sur une d

Posté par : alger-culture, le January 07 2006 12:33:59