# MÃ‰DÃ‰A

Des Ã©tudes pour la rÃ©novation des salles de cinÃ©ma. 29.01.2011

Des Ã©tudes pour la rÃ©novation des salles de cinÃ©ma
Par : M. EL BEY. LibertÃ©. 29.01.2011

La prise en charge des travaux de rÃ©novation des salles de cinÃ©ma, qui vient d'Ãªtre annoncÃ©e par les services de la direction de la culture, a mis du baume au cÅ“ur des hommes de culture et, plus particuliÃ¨rement, aux nombreux cinÃ©philes et amateurs du septiÃ¨me art.
La nouvelle a de quoi rÃ©jouir si l'on sait que le nombre de salles de cinÃ©ma n'a cessÃ© de se rÃ©trÃ©cir comme une peau de chagrin, et que celles encore en exploitation nâ€™ont de cesse de subir des dÃ©tÃ©riorations de toutes sortes, du fait du dÃ©tournement de leur vocation premiÃ¨re, souvent Ã  des fins bassement mercantiles. Parmi les cinq salles que compte la wilaya, seules deux dâ€™entre elles sont restÃ©es ouvertes au public. Lâ€™exploitation a Ã©tÃ© confiÃ©e Ã  des privÃ©s qui en ont fait des espaces de projection de vidÃ©o et qui, dans de nombreux cas, nâ€™hÃ©sitaient pas Ã  les louer pour les cÃ©lÃ©brations des fÃªtes de mariage ou de circoncision.
La situation est plus dramatique lorsquâ€™on Ã©voque les salles de cinÃ©ma qui existaient au chef-lieu depuis que lâ€™une d'elles a Ã©tÃ© entiÃ¨rement consumÃ©e par le feu au cours de la dÃ©cennie noire et dont le site a Ã©tÃ© proposÃ© Ã  la vente pour la rÃ©alisation d'un parking, alors que la deuxiÃ¨me est depuis quelques annÃ©es un endroit de transit pour des familles ayant fui le terrorisme et qui s'y entassent toujours en attendant des jours meilleurs, tandis que la troisiÃ¨me, pour des raisons inexpliquÃ©es, est fermÃ©e jusqu'Ã  ce jour.
Cette situation qui perdure depuis presque une vingtaine dâ€™annÃ©es nâ€™est pas sans susciter l'inquiÃ©tude face aux manÅ“uvres des prÃ©dateurs de tout acabit dont la convoitise Ã  propos de lâ€™immobilier public est sans limites.
L'annonce de l'octroi de moyens financiers, qui s'inscrit dans le cadre de la nouvelle stratÃ©gie de l'Ã‰tat en vue de prendre les choses en main et rÃ©cupÃ©rer un patrimoine en perdition, aura pour effet immÃ©diat de permettre la sauvegarde des salles de cinÃ©ma afin de leur redonner vie et ainsi de nouvelles possibilitÃ©s aux finances des communes intÃ©ressÃ©es. Pour ce faire, il a Ã©tÃ© prÃ©vu une dotation de 4 milliards de centimes pour le financement dâ€™une opÃ©ration portant Ã©tude de rÃ©novation des salles de cinÃ©ma de Berrouaghia et de Ksar El Boukhari au titre du programme annuel 2011, a-t-on appris auprÃ¨s de la direction de la culture de MÃ©dÃ©a. La mÃªme source a indiquÃ© que les opÃ©rations dâ€™Ã©tudes concernant les autres salles se fera au cours des prochaines tranches du programme quinquennal en cours, en sus des dotations allouÃ©es pour la rÃ©alisation de nouvelles infrastructures culturelles dont des thÃ©Ã¢tres et des musÃ©es.

Posté par : alger-culture, le January 29 2011 18:37:32